

**ERÖFFNUNG UND VERLEIHUNG DES WILHELM-  
LEHMBRUCK-PREISES 2017 AN REBECCA HORN**  
REBECCA HORN "HAUCHKÖRPER ALS LEBENSZYKLUS"

24.11.2017-2.4.2018  
Lehmbruck Museum  
Friedrich-Wilhelm-Straße 40, 47051 Duisburg

Bitte beachten Sie das Copyright! // Please notice the copyright!

Die Abbildungen dürfen nicht angeschnitten, bearbeitet oder mit Text überlagert oder in irgendeiner Weise verändert werden ohne vorherige Zustimmung des Künstlers. // These images are only to be used for press purposes promoting the exhibition. The images are not to be cropped.

Wir bitten um Zusendung von 2 Belegexemplaren an folgende Adresse // Please send 2 original copies of your publication to the following address:

**ARTPRESS** – Ute Weingarten | Danziger Str. 2 | 10435 Berlin | +49-(0)30 48 49 63 50 |  
artpress@uteweingarten.de | www.artpress-uteweingarten.de

Mit Erhalt der Abbildungen erklärt sich der Empfänger mit den o.g. Reproduktions- und Nutzungsbedingungen einverstanden. Für die Reproduktion zu einem späteren Zeitpunkt bedarf es einer schriftlichen Zustimmung. Mit der Reproduktion einer Abbildung gelten die o.g. Reproduktions- und Nutzungsbedingungen als akzeptiert. // By using the following images, the recipient agrees to the terms of usage. The reproduction of the images at a later point in time is only possible in agreement with the author, which needs to be stated in written form. By reproducing these images, the terms of usage are automatically agreed upon.

Download der Pressefotos unter // These images can be downloaded at:

[www.artpress-uteweingarten.de/en/presselounge/](http://www.artpress-uteweingarten.de/en/presselounge/)



1.

**Rebecca Horn**

*Der Schildkröten-seufzerbaum*,  
Installation, 1994, Dimensionen variabel,  
Copper tubes, copper funnels, glass  
funnels, sound equipment, stone, metal  
construction, electronics, motor, Photo  
credits: Attilio Maranzani, © VG Bild-  
Kunst, Bonn 2017



2.

**Rebecca Horn**

*Tanz in einer Pirouette*, Skulptur, 2017,  
300 x 300 x 313cm, Messingscheiben,  
Messingstäbe, Stahl, Elektronik, Motoren,  
Photo credits: Gunter Lepkowski, © VG  
Bild-Kunst, Bonn 2017



3.

**Rebecca Horn**

*Hauchkörper*, Skulptur, 2017, 600 x 300  
x 362 cm, Messingstäbe, Stahl,  
Elektronik, Motoren, Photo credits: Gunter  
Lepkowski, © VG Bild-Kunst, Bonn 2017



4.  
**Rebecca Horn**  
*Hauchkörper (Detail)*, Skulptur, 2017,  
600 x 300 x 362 cm, Messingstäbe,  
Stahl, Elektronik, Motoren, Photo credits:  
Dejan Saric, © VG Bild-Kunst, Bonn 2017



5.  
**Rebecca Horn**  
*Aus dem Mittelalter entwurzelt*, Skulptur,  
2017, 150 x 150 x 232 cm, Schuhe  
gegossen in Bronze, 2 Messingstäbe,  
Stahl, Elektronik, Motoren, Photo:  
Gunter Lepkowski, © VG Bild-Kunst,  
Bonn 2017



6.  
**Rebecca Horn**  
*Amore Continental*, Skulptur, 2008, 240  
x 40 x 50 cm, type writing machine  
"Continental" steel letters, steel sticks,  
controler, electronic, lamp for installation,  
Photo: Dejan Saric, © VG Bild-Kunst,  
Bonn 2017