

XXIII. ROHKUNSTBAU

DIE SCHÖNHEIT IM ANDEREN // THE BEAUTY OF DIFFERENCE

02.07.2017 – 10.09.2017

SCHLOSS LIEBEROSE
Schlosshof 3, Lieberose

Bitte beachten Sie das Copyright! // Please notice the copyright!

Die Abbildungen dürfen nicht angeschnitten, bearbeitet oder mit Text überlagert oder in irgendeiner Weise verändert werden ohne vorherige Zustimmung des Künstlers. // These images are only to be used for press purposes promoting the exhibition. The images are not to be cropped.

Wir bitten um Zusendung von 2 Belegexemplaren an folgende Adresse // Please send 2 original copies of your publication to the following address:

ARTPRESS – Ute Weingarten | Danziger Str. 2 | 10435 Berlin | +49-(0)30 48 49 63 50 |
artpress@uteweingarten.de | www.artpress-uteweingarten.de

Mit Erhalt der Abbildungen erklärt sich der Empfänger mit den o.g. Reproduktions- und Nutzungsbedingungen einverstanden. Für die Reproduktion zu einem späteren Zeitpunkt bedarf es einer schriftlichen Zustimmung. Mit der Reproduktion einer Abbildung gelten die o.g. Reproduktions- und Nutzungsbedingungen als akzeptiert. // By using the following images, the recipient agrees to the terms of usage. The reproduction of the images at a later point in time is only possible in agreement with the author, which needs to be stated in written form. By reproducing these images, the terms of usage are automatically agreed upon.

Download der Pressefotos unter // These images can be downloaded at:

www.artpress-uteweingarten.de/en/presselounge/



1.
Amélie Grözinger
I.F.
2016,
(Papier,
Heftklammern,
Leinwand, Messing,
Format variabel)
Courtesy of DIEHL,
Berlin
Foto: Marcus
Schneider
© artist and
photographer



2.

Amélie Grözinger

*Metamorphic Sentiments
(Triptychon)*

2015

(Champagneretikettenpapier,
Heftklammern, Marmor)
(Ø 100 cm)

Courtesy of DIEHL, Berlin

Foto: Marcus Schneider

© artist and photographer



3.

Amélie Grözinger

Ribbons #3

2016

(51 x 55,5 cm)

Courtesy of DIEHL, Berlin

Foto: Marcus Schneider

© artist and photographer



4.

Amélie Grözinger

Speculum no 10

2014

(Champagnertikettenpapier,
Heftklammern auf
Leinwand)

(Ø 250 cm)

Courtesy of DIEHL, Berlin

Foto: Marcus Schneider

© artist and photographer



5.

Amélie Grözinger

Transcriber (group)

2014

(Kabel, Kupfer, Rohr, Beton,
Glühbirne)

(200 x 140 x 115 cm)

Courtesy of DIEHL, Berlin

Foto: Marcus Schneider

© artist and photographer



6.

Simon English

*Look back, don't stare (for
whom the bell tolls)*

2016

(56 x 38.5 cm)

Courtesy of DIEHL, Berlin

© DIEHL, Berlin



7.

Simon English

Spread the word, spread your legs

2016

(56x38.5 cm)

Courtesy of DIEHL, Berlin

© DIEHL, Berlin



8.

Simon English

Comfortably numb

2016

(56x38.5 cm)

Courtesy of DIEHL, Berlin

© DIEHL, Berlin



9.

Toshihiko Mitsuya

Anonymous Relatives

2016

Courtesy of DIEHL

Foto: Sebastian Kissel

© artist and photographer



10.

Andrew Gilbert

British Infantry Advance on Jerusalem, 4th of July, 1879

2015

Courtesy of TATE Britain

© artist and photographer



11.

Andrew Gilbert

Shaka Zulu the Musical

2016

Courtesy SPERLING, Munich

Foto: Trevor Good

© artist and photographer